

Livingston Izabal 27 de Marzo de 2018
Informe 03 -2018

Licenciado:
Juan Alberto Monzón Esquivel
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 666-2018**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 33-2018**. Correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "B" número 0122**.

Actividades realizadas:

- a) Taller sobre historia y origen del tambor segunda a los estudiantes de cuarto grado.
- b) Reunión con los integrantes de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para tratar asuntos que competen a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- c) Reforzamiento en la enseñanza de toque de instrumentos autóctonos de la cultura garífuna, tambor segunda 1ero, 2do, y 3ro, primaria (ritmo punta).
- d) Enseñanza en teoría a los estudiantes de tercero primaria, para que no solamente el aprendizaje sea en la práctica.
- e) Elaboración de informe mensual sobre los talleres impartidos.

Resultados obtenidos:

- a) Que los estudiantes conozcan el origen y la historia del tambor que lleva por nombre: segunda.
- b) Conocer a los nuevos integrantes de Diversidad Cultural y conocer las necesidades que tiene cada componente que integra la Sede Garífuna.
- c) La eficacia al trabajar con diferentes instrumentos musicales como el tambor segunda y tener buena respuesta por parte del estudiantado.
- d) El interés que los estudiantes muestran al momento de aprender teóricamente sobre cada uno de los instrumentos autóctonos.
- e) La importancia de la entrega de los informes de un trabajo realizado a su debido momento.

F. HECTOR M. GONZALEZ
HECTOR MANUEL GONZALEZ ALVAREZ



V. B. *[Signature]*
C. Manuel Roxas Ambrosio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES